****

**GUIDA DI OSSERVAZIONE DELL’ALUNNO/A** su base ICF

La guida può essere utilizzata dall’Unità Multidisciplinare per la compilazione del Profilo di Funzionamento (PF) o dagli insegnanti al fine dell’elaborazione del PEI (Piano Educativo Individualizzato)

|  |  |
| --- | --- |
| Anno Scolastico 20… /20… | **DATIALUNNO/A** |
| Cognome e Nome |  |
| Istituto/Plesso |  |
| Classe |  |
| Sezione |  |
| Note (eventuali) |  |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Legenda** |
| **0** | NESSUNA difficoltà |
| **1** | LIEVE difficoltà |
| **2** | MEDIA difficoltà |
| **3** | GRAVE difficoltà |
| **4** | COMPLETA difficoltà |
| **F** | L’elemento descritto non solo NON mette in evidenza problematicità, ma DEVE rappresentare un punto di forza dell’alunno, su cui fare leva nell’intervento |
| **N** | Non applicabile, non osservabile |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **FUNZIONI E STRUTTURE CORPOREE (b = body; s = structure)** | | | | | | | |
| **Funzioni mentali specifiche (1.2) (b140-b189)** | **0** | **1** | **2** | **3** | **4** | **F** | **N** |
| 1. Focalizzazione dell’attenzione |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. Mantenimento dell’attenzione |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. Memoria a breve termine |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. Memoria a lungo termine |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. Controllo psicomotorio |  |  |  |  |  |  |  |
| 6. Riconoscimento e comprensione di emozioni |  |  |  |  |  |  |  |
| 7. Regolazione delle emozioni |  |  |  |  |  |  |  |
| 8. Acquisizione della lateralizzazione (dominanza) |  |  |  |  |  |  |  |
| 9. Comprensione del linguaggio verbale |  |  |  |  |  |  |  |
| 10. Produzione del linguaggio verbale |  |  |  |  |  |  |  |
| 11. Percezione visiva |  |  |  |  |  |  |  |
| 12. Percezione uditiva |  |  |  |  |  |  |  |
| 13. Percezione tattile |  |  |  |  |  |  |  |
| 14. Percezione gustativa |  |  |  |  |  |  |  |
| 15. Percezione olfattiva |  |  |  |  |  |  |  |
| 16. Gestione del tempo |  |  |  |  |  |  |  |
| 17. Risoluzione dei problemi |  |  |  |  |  |  |  |
| 18. Immagine corporea |  |  |  |  |  |  |  |
| 19. Ideazione, strutturazione, ordine del pensiero |  |  |  |  |  |  |  |
| 20. Astrazione |  |  |  |  |  |  |  |
| 21. Metacognizione |  |  |  |  |  |  |  |
| Altro (specificare)... |  |  |  |  |  |  |  |
| **ATTIVITÀ E PARTECIPAZIONE (d=domain)** | | | | | | | |
| **Apprendimento e applicazione delle conoscenze (1.) (d110-d179)** | **0** | **1** | **2** | **3** | **4** | **F** | **N** |
| 22. Ha la capacità di dirigere intenzionalmente lo sguardo su cose e persone |  |  |  |  |  |  |  |
| 23. Guarda negli occhi l’interlocutore |  |  |  |  |  |  |  |
| 24. Ha la capacità di ascoltare intenzionalmente (es. voce dell’adulto, musica) |  |  |  |  |  |  |  |
| 25. Ha la capacità di imparare a scrivere |  |  |  |  |  |  |  |
| 26. Applica la capacità di imparare a scrivere |  |  |  |  |  |  |  |
| 27. Ha la capacità di imparare a leggere |  |  |  |  |  |  |  |
| 28. Applica la capacità di imparare a leggere |  |  |  |  |  |  |  |
| 29. Ha la capacità di imparare a calcolare |  |  |  |  |  |  |  |
| 30. Applica la capacità di imparare a calcolare |  |  |  |  |  |  |  |
| 31. Ha la capacità di pensare |  |  |  |  |  |  |  |
| 32. È in grado di ignorare rumori distraenti |  |  |  |  |  |  |  |
| 33. Mantiene l’attenzione sul compito |  |  |  |  |  |  |  |
| 34. È in grado di imitare un gesto |  |  |  |  |  |  |  |
| 35. È in grado di copiare un segno grafico |  |  |  |  |  |  |  |
| Altro (specificare)... |  |  |  |  |  |  |  |
| **Compiti e richieste generali (2.) (d210-d299)** | **0** | **1** | **2** | **3** | **4** | **F** | **N** |
| 36. È in grado di compiere azioni semplici |  |  |  |  |  |  |  |
| 37. È in grado di compiere azioni complesse |  |  |  |  |  |  |  |
| 38. Ha la capacità di intraprendere singoli compiti semplici |  |  |  |  |  |  |  |
| 39. Ha la capacità di intraprendere compiti articolati |  |  |  |  |  |  |  |
| 40. Porta a termine compiti articolati in autonomia |  |  |  |  |  |  |  |
| 41. È in grado di seguire una routine |  |  |  |  |  |  |  |
| 42. Applica la capacità di seguire una routine |  |  |  |  |  |  |  |
| 43. Sa gestire cambiamenti della routine |  |  |  |  |  |  |  |
| 44. È in grado di partecipare alle attività di classe solo se sollecitato |  |  |  |  |  |  |  |
| 45. È in grado di lavorare con il piccolo gruppo |  |  |  |  |  |  |  |
| 46. È in grado di coinvolgersi in attività con il gruppo classe |  |  |  |  |  |  |  |
| 47. Ha la capacità di gestire la tensione o la frustrazione |  |  |  |  |  |  |  |
| 48. Ha la capacità di controllare il proprio comportamento |  |  |  |  |  |  |  |
| Altro (specificare)... |  |  |  |  |  |  |  |
| **Comunicazione (3.) (d310-d349)** | **0** | **1** | **2** | **3** | **4** | **F** | **N** |
| 49. È in grado di comprendere messaggi verbali |  |  |  |  |  |  |  |
| 50. È in grado di comprendere messaggi scritti |  |  |  |  |  |  |  |
| 51. È in grado di comprendere messaggi nella lingua dei segni |  |  |  |  |  |  |  |
| 52. È in grado di parlare |  |  |  |  |  |  |  |
| 53. Applica la capacità di parlare |  |  |  |  |  |  |  |
| 54. È in grado di produrre parole |  |  |  |  |  |  |  |
| 55. È in grado di cantare |  |  |  |  |  |  |  |
| 56. Applica la capacità di cantare |  |  |  |  |  |  |  |
| 57. È in grado di comprendere messaggi non verbali |  |  |  |  |  |  |  |
| 58. È in grado di produrre messaggi non verbali |  |  |  |  |  |  |  |
| 59. Applica la capacità di produrre messaggi non verbali |  |  |  |  |  |  |  |
| 60. È in grado di iniziare una conversazione con una persona |  |  |  |  |  |  |  |
| 61. Applica la capacità di mantenere una conversazione con una persona |  |  |  |  |  |  |  |
| 62. È in grado di avviare e mantenere un dibattito con più di una persona |  |  |  |  |  |  |  |
| Altro (specificare)... |  |  |  |  |  |  |  |
| **Mobilità, uso dello spazio e orientamento temporale (4.) (d410-d469)** | **0** | **1** | **2** | **3** | **4** | **F** | **N** |
| 63. È in grado di cambiare posizione corporea di base (in piedi/seduto) |  |  |  |  |  |  |  |
| 64. È in grado di mantenere una posizione (ad es. seduto) |  |  |  |  |  |  |  |
| 65. È in grado di spostarsi da un luogo ad un altro |  |  |  |  |  |  |  |
| 66. È in grado di spostare oggetti |  |  |  |  |  |  |  |
| 67. È in grado di camminare |  |  |  |  |  |  |  |
| 68. È in grado di aprire e chiudere lo zaino, la cartella, l’astuccio |  |  |  |  |  |  |  |
| 69. È in grado di ritagliare figure, usare pennelli, costruire puzzle, girare le pagine del libro, etc. |  |  |  |  |  |  |  |
| 70. Ha la capacità di calciare |  |  |  |  |  |  |  |
| 71. Ha la capacità di strisciare, saltare, rotolarsi |  |  |  |  |  |  |  |
| 72. È in grado di spostarsi in modo autonomo negli ambienti scolastici |  |  |  |  |  |  |  |
| 73. Sa dove procurarsi nell’aula il materiale per svolgere un’attività |  |  |  |  |  |  |  |
| 74. È in grado di prendere il materiale per lavorare |  |  |  |  |  |  |  |
| 75. Rimette a posto il materiale dopo aver terminato un’attività |  |  |  |  |  |  |  |
| 76. È in grado di definire rapporti topologici (dentro/fuori, sopra/sotto, vicino/lontano, etc.) |  |  |  |  |  |  |  |
| 77. È in grado di leggere l’orologio |  |  |  |  |  |  |  |
| 78. È consapevole della durata di una frazione di tempo (mezz’ora, un’ora, etc.) |  |  |  |  |  |  |  |
| 79. Sa orientarsi sul calendario indicando mese e giorno |  |  |  |  |  |  |  |
| Altro (specificare)... |  |  |  |  |  |  |  |
| **Cura della persona (5.) (d510-d599)** | **0** | **1** | **2** | **3** | **4** | **F** | **N** |
| 80. È in grado di lavarsi e asciugarsi le mani |  |  |  |  |  |  |  |
| 81. Applica la capacità di lavarsi e asciugarsi le mani |  |  |  |  |  |  |  |
| 82. È in grado di prendersi cura di singole parti del corpo |  |  |  |  |  |  |  |
| 83. Applica la capacità di prendersi cura di singole parti del corpo |  |  |  |  |  |  |  |
| 84. È in grado di manifestare bisogno di minzione e defecazione |  |  |  |  |  |  |  |
| 86. È in grado di mangiare da solo |  |  |  |  |  |  |  |
| 87. È in grado di bere da solo |  |  |  |  |  |  |  |
| 88. È in grado di riconoscere un pericolo e badare alla propria sicurezza |  |  |  |  |  |  |  |
| Altro (specificare)... |  |  |  |  |  |  |  |
| **Interazioni interpersonali (7.) (d710-d779)** | **0** | **1** | **2** | **3** | **4** | **F** | **N** |
| 89. Ha la capacità di interazioni personali semplici (contatto fisico, prossimità dell’altro, voci, etc.) x |  |  |  |  |  |  |  |
| 90. Ha capacità di interazioni personali complesse (rispetto di regole e convenzioni sociali principali) x |  |  |  |  |  |  |  |
| 91. Gioca con i pari |  |  |  |  |  |  |  |
| 92. Interagisce con l’adulto |  |  |  |  |  |  |  |
| 93. Ha la capacità di entrare in interazione con gli estranei |  |  |  |  |  |  |  |
| 94. Ha la capacità di intrattenere relazioni familiari |  |  |  |  |  |  |  |
| 95. Ha la capacità di intrattenere relazioni amicali |  |  |  |  |  |  |  |
| Altro (specificare)... |  |  |  |  |  |  |  |
| **Partecipazione sociale (9.) (d910-d999)** | **0** | **1** | **2** | **3** | **4** | **F** | **N** |
| 96. Ha la capacità di effettuare transazioni economiche semplici |  |  |  |  |  |  |  |
| 97. Applica la capacità di effettuare transazioni economiche semplici |  |  |  |  |  |  |  |
| 98. Ha la capacità di coinvolgersi nel gioco |  |  |  |  |  |  |  |
| 99. Applica la capacità di coinvolgersi nel gioco |  |  |  |  |  |  |  |
| 100. Ha la capacità di impegnarsi in attività di ricreazione e tempo libero |  |  |  |  |  |  |  |
| 101. Applica la capacità di impegnarsi in attività di ricreazione e tempo libero (sport, hobby, etc. ) |  |  |  |  |  |  |  |
| 102. Ha la capacità di cogliere aspetti religiosi e spirituali |  |  |  |  |  |  |  |
| 103. Ha la capacità di cogliere aspetti di etica e diritti umani |  |  |  |  |  |  |  |
| Altro (specificare)... |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **FATTORI CONTESTUALI (e=environment)** | | | | | | | |
| **Fattori personali** | **0** | **1** | **2** | **3** | **4** | **F** | **N** |
| 104. Autostima |  |  |  |  |  |  |  |
| 105. Motivazione |  |  |  |  |  |  |  |
| 106. Curiosità |  |  |  |  |  |  |  |
| 107. Tendenza all’isolamento |  |  |  |  |  |  |  |
| 108. Aggressività o comportamenti incontrollati |  |  |  |  |  |  |  |
| Altro (specificare)... |  |  |  |  |  |  |  |
| **Fattori ambientali** | **0** | **1** | **2** | **3** | **4** | **F** | **N** |
| 109. Utilizzo di tecnologie per educazione speciale (tastiere, pc, LIM) |  |  |  |  |  |  |  |
| 110. Uso di strumenti per attività di ricreazione o sport (chitarra, attrezzi ginnici, utensili, etc.) |  |  |  |  |  |  |  |
| 111. Utilizzo di supporti per la mobilità e/o la comunicazione (deambulazione, vista, etc.) |  |  |  |  |  |  |  |
| 112. Usufruisce di servizi assistenziali o riabilitativi extrascolastici |  |  |  |  |  |  |  |
| **Fattori relazionali** | **0** | **1** | **2** | **3** | **4** | **F** | **N** |
| 113. Ha una relazione significativa con un/a compagno/a in classe |  |  |  |  |  |  |  |
| 114. Ha una relazione significativa con un/a amico/a in contesto extrascolastico |  |  |  |  |  |  |  |
| 115. In classe ha un piccolo gruppo di compagni che svolge spontaneamente funzione di supporto |  |  |  |  |  |  |  |
| 116. Ha un gruppo di compagni che svolge funzione di supporto su indicazione del docente |  |  |  |  |  |  |  |
| 117. Relazione con animali domestici |  |  |  |  |  |  |  |
| 118. Relazione con gli insegnanti |  |  |  |  |  |  |  |
| 119. Qualità della relazione con l’Educatore (OS, assistente all’autonomia, alla comunicazione) |  |  |  |  |  |  |  |
| 120. Qualità della relazione con l’insegnante di sostegno |  |  |  |  |  |  |  |
| Altro (specificare)... |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **SINTESI** | |
| CONDIZIONI FISICHE (funzioni corporee e strutture corporee): |  |
| ATTIVITÀ PERSONALI (apprendimento, applicazione di conoscenze, compiti e richieste, comunicazione, mobilità, cura della persona, interazione personale): |  |
| PARTECIPAZIONE SOCIALE |  |
| FATTORI CONTESTUALI (ambientali e personali): |  |
| PUNTI DI FORZA |  |
| PUNTI DI DEBOLEZZA: |  |